

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города
Набережные Челны «Детская школа искусств № 13 (татарская)»

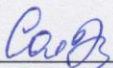
Рассмотрено

на заседании МО
преподавателей фортепиано
от 29.08.2024 г. протокол № 1
руководитель МО

 А.Р.Маликова
« 29 » августа 2024 г.

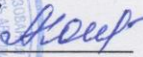
Согласовано

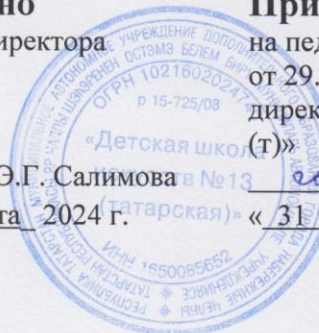
заместитель директора
по УР

 Э.Г. Салимова
« 29 » августа 2024 г.

Принято

на педагогическом совете
от 29.08.2024 г. протокол № 1
директор МАУДО «ДШИ № 13
(г)»

 Л.Е.Кондакова
« 31 » августа 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету Музыкальный инструмент

для 2 класса

на 2024/2025 учебный год

Возраст обучающейся: 8-9 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель:

Резчикова Людмила Витальевна,
преподаватель фортепиано высшей
квалификационной категории

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент» разработана для второго класса отделения эстрадно-джазового искусства на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей разноуровневой программы по учебному предмету «Музыкальный инструмент», составители – Сабирова Э.Г., Резчикова Л.В., Ахметханова Г.И., принятой педагогическим советом от 31.08.2024 года, протокол № 1, утвержденной приказом от 31.08.2024 года № 175.

Режим занятий - индивидуальный. Занятия проводятся по 1 академическому часу 2 раза в неделю. В общей сложности 67 часов в год.

Предполагаемые результаты

Учащийся должен знать: требования к правильной организации игрового аппарата, характер исполняемых произведений, музыкальные термины (andante, andantino, allegretto, moderato, mf, mp).

Учащийся должен владеть аккордовой техникой, уметь синхронно играть в ансамбле, читать с листа мелодии песенного характера с несложным сопровождением в виде опорных звуков гармоний в басу, подбирать по слуху песенные мелодии (например, «Зайка, попляши», «Маленькой елочке») с простейшим сопровождением, исполнять произведения за 1-2 класс с грамотным использованием штрихов, аппликатуры, динамики, суметь раскрыть образ в исполняемых произведениях.

Содержание учебного плана второго класса

№ п/п	Раздел	Уровень	Теория	Практика
1	Вводное занятие	базовый	Цели, задачи и содержание программы обучения. Правила ТБ.	Знакомство учащихся с новыми предметами, педагогами, расписанием занятий, программой обучения.
		продв.		
2	Исполнительские штрихи: legato, non legato, staccato.	базовый	Определение – штрихи; виды штрихов и их значение (non legato, legato, staccato); роль штрихов в раскрытии смысла, основной идеи произведения.	Анализ штрихов в пьесах; работа над штрихами в упражнениях и пьесах.
		продв.		
3	Подбор по слуху	базовый	Построение мелодического и ритмического рисунка; определение интервалов, ладов.	Подбор по слуху песен
		продв.	Построение мелодического и ритмического рисунка; определение интервалов,	Подбор по слуху песен с басом Т, S, D (мелодии основаны на

			ладов;включение в мелодическую линию секундовых и терцовых интервалов.	поступенном движении).
4	Транспонирование	базовый	Закрепление термина - транспонирование.	Игра легких пьес от белых и черных клавиш;воспроизведение мелодий в разных тональностях.
		продв.		
5	Чтение с листа	базовый	Общий разбор произведения, воспитание элементарных аппликатурных навыков.	Чтение с листа мелодий песенного характера.
		продв.		
6	Работа над гаммами	базовый	Строение мажорных и минорных гамм; изучение аппликатуры.	Мажорные гаммы До, Соль, в прямом движении двумя руками в две октавы; минорные гаммы ля, ми, (в натуральном, гармоническом и мелодическом виде) каждой рукой отдельно в две октавы; тонические трезвучия по три звука каждой рукой отдельно в пройденных тональностях.
		продв.	Строение мажорных и минорных гамм; изучение аппликатуры.	Мажорные гаммы До, Соль, Фа, в прямом движении двумя руками в две октавы; минорные гаммы ля, ми, ре (в натуральном, гармоническом и мелодическом виде) каждой рукой отдельно в две октавы; тонические трезвучия с обращениями по три звука каждой рукой отдельно в пройденных тональностях. Арпеджио по три звука отдельно каждой рукой в пройденных тональностях.
7	Работа над этюдами	базовый	Подробный позиционный и ритмический анализ фактуры.	Игра этюдов на разные виды техники.
		продв.		
8	Работа над пьесами	базовый	Знакомство с творчеством изучаемого композитора, его стилистическими особенностями. Анализ произведений;	Работа над техническими особенностями произведения, музыкально-художественным образом.
		продв.	правильная фразировка и динамические оттенки;художественный образ.	

9	Работа над полифоническими произведениями	базовый	Знакомство с музыкальными жанрами старинных танцев.	Работа над голосоведением, фразировкой, характером звучания в полифонических произведениях.
		продв.		
11	Работа над крупной формой	базовый	Понятие о «крупной форме», драматургии произведения.	Работа над аппликатурой, штрихами и артикуляцией. Работа над сложными техническими местами в произведении. Объединение частей. Умение охватить и исполнить цельно большой объём произведения.
		продв.		
12	Развитие творческих способностей (сочинение, импровизация)	базовый	Сочинение: определение жанра, характера, тональности, метроритма, гармонической структуры произведения. Импровизация: определение темы, жанра, характера, тональности, метроритма, гармонической структуры произведения.	Сочинение марша, песни или танца.
		продв.	Сочинение: определение жанра, характера, тональности, метроритма, гармонической структуры произведения. Импровизация: определение темы, жанра, характера, тональности, метроритма, гармонической структуры произведения.	Сочинение марша, песни или танца с простейшим гармоническим сопровождением. Сочинение импровизации на определенную или свободную музыкальную тему.

Календарный учебный график

2 класс

1 четверть

№ п/п	Месяц	Число	Кол- во часов	Форма занятия	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	02	1	урок	Вводный урок.	ДШИ №13(т) каб.10	
2	сентябрь	04	1	урок	Чтение нот с листа.	ДШИ №13(т) каб.10	Педагогическое наблюдение
3	сентябрь	09	1	урок	Подбор по слуху. Изучение гамм.	ДШИ №13(т) каб.10	Педагогическое наблюдение
4	сентябрь	11	1	урок	Разбор новых пьес.	ДШИ №13(т) каб.10	Педагогическое наблюдение
5	сентябрь	16	1	урок	Чтение нот с листа.	ДШИ №13(т) каб.10	Самоконтроль
6	сентябрь	18	1	урок	Работа над гаммами.	ДШИ №13(т) каб.10	Педагогическое наблюдение
7	сентябрь	23	1	урок	Транспонирование. Работа над пьесами.	ДШИ №13(т) каб.10	Педагогическое наблюдение
8	сентябрь	25	1	урок	Штрихи, аппликатура в пьесах.	ДШИ №13(т) каб.10	Анализ исполнения
9	сентябрь	30	1	урок	Исполнение пьес в ансамбле с педагогом.	ДШИ №13(т) каб.10	Анализ исполнения
10	октябрь	02	1	урок	Чтение нот с листа.	ДШИ №13(т) каб.10	Педагогическое наблюдение
11	октябрь	07	1	урок	Работа над гаммами.	ДШИ №13(т) каб.10	Педагогическое наблюдение
12	октябрь	09	1	урок	Воспитание ритмической устойчивости.	ДШИ №13(т) каб.10	Анализ исполнения
13	октябрь	14	1	урок	Подбор по слуху. Работа над гаммами	ДШИ №13(т) каб.10	Педагогическое наблюдение
14	октябрь	16	1	урок	Закрепление штрихов в пьесах	ДШИ №13(т) каб.10	Педагогическое наблюдение
15	октябрь	21	1	урок	Работа над ритмом	ДШИ №13(т) каб.10	Анализ исполнения
16	октябрь	23	1	урок	Исполнение пьес в ансамбле с педагогом.	ДШИ №13(т) каб.10	Педагогическое наблюдение

II четверть

№ п/п	Месяц	Число	Кол- во часов	Форма занятия	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
17	ноябрь	11	1	урок	Чтение нот с листа.	ДШИ №13(т) каб.10	Самоконтроль
18	ноябрь	13	1	урок	Работа над гаммами.	ДШИ №13(т) каб.10	Анализ исполнения
19	ноябрь	18	1	урок	Работа над характером в пьесах.	ДШИ №13(т) каб.10	Анализ исполнения
20	ноябрь	20	1	урок	Работа над чувством ритма и динамикой.	ДШИ №13(т) каб.10	Педагогическое наблюдение

21	ноябрь	25	1	урок	Чтение нот с листа. Подбор по слуху.	ДШИ №13(т) каб.10	Самоконтроль
22	ноябрь	27	1	урок	Технические трудности в гаммах.	ДШИ №13(т) каб.10	Педагогическое наблюдение
23	декабрь	02	1	урок	Работа над пьесами.	ДШИ №13(т) каб.10	Анализ исполнения
24	декабрь	04	1	урок	Чтение нот с листа. Транспонирование.	ДШИ №13(т) каб.10	Самоконтроль
25	декабрь	09	1	урок	Работа над штрихами.	ДШИ №13(т) каб.10	Педагогическое наблюдение
26	декабрь	11	1	урок	Технические трудности в пьесах.	ДШИ №13(т) каб.10	Анализ исполнения
27	декабрь	16	1	урок	Работа над образом в пьесах.	ДШИ №13(т) каб.10	Педагогическое наблюдение
28	декабрь	18	1	урок	Работа над образом в пьесах.	ДШИ №13(т) каб.10	Педагогическое наблюдение
29	декабрь	19	1		Промежуточная аттестация	ДШИ №13(т) каб.14	
30	декабрь	23	1	урок	Развитие творческих способностей.	ДШИ №13(т) каб.10	Педагогическое наблюдение
31	декабрь	25	1	урок	Чтение с листа. Подбор по слуху.	ДШИ №13(т) каб.10	Самоконтроль

III четверть

№ п/п	Месяц	Число	Кол- во часов	Форма занятия	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
32	январь	13	1	урок	Чтение нот с листа.	ДШИ №13(т) каб.10	Педагогическое наблюдение
33	январь	15	1	урок	Изучение гамм.	ДШИ №13(т) каб.10	Педагогическое наблюдение
34	январь	20	1	урок	Работа над новыми пьесами.	ДШИ №13(т) каб.10	Педагогическое наблюдение
35	январь	22	1	урок	Работа над гаммами.	ДШИ №13(т) каб.10	Анализ исполнения
36	январь	27	1	урок	Игра аккордов и хроматической.	ДШИ №13(т) каб.10	Педагогическое наблюдение
37	январь	29	1	урок	Работа над крупной формой.	ДШИ №13(т) каб.10	Анализ исполнения
38	февраль	03	1	урок	Аппликатура, штрихи.	ДШИ №13(т) каб.10	Педагогическое наблюдение
39	февраль	05	1	урок	Чтение с листа. Подбор по слуху.	ДШИ №13(т) каб.10	Анализ исполнения
40	февраль	10	1	урок	Работа над штрихами в пьесах.	ДШИ №13(т) каб.10	Педагогическое наблюдение
41	февраль	12	1	урок	Закрепление аппликатуры в крупной форме.	ДШИ №13(т) каб.10	Анализ исполнения
42	февраль	17	1	урок	Технические трудности в пьесах.	ДШИ №13(т) каб.10	Педагогическое наблюдение
43	февраль	19	1	урок	Работа над штрихами в крупной форме.	ДШИ №13(т) каб.10	Педагогическое наблюдение
44	февраль	24	1	урок	Чтение с листа. Транспонирование.	ДШИ №13(т) каб.10	Самоконтроль
45	февраль	26	1	урок	Технические сложности в крупной форме.	ДШИ №13(т) каб.10	Анализ исполнения
46	март	03	1	урок	Грамотное исполнение авторских указаний в	ДШИ №13(т) каб.10	Педагогическое наблюдение

					пьесах.		
47	март	05	1	урок	Технические сложности в пьесах.	ДШИ №13(т) каб.10	Анализ исполнения
48	март	10	1	урок	Грамотное исполнение авторских указаний в крупной форме.	ДШИ №13(т) каб.10	Анализ исполнения
49	март	12	1	урок	Работа над фразировкой	ДШИ №13(т) каб.10	Анализ исполнения
50	март	17	1	урок	Подбор по слуху. Работа над фразировкой.	ДШИ №13(т) каб.10	Самоконтроль
51	март	19	1	урок	Работа над заучиванием текста наизусть.	ДШИ №13(т) каб.10	Анализ исполнения

IV четверть

№ п/п	Месяц	Число	Кол- во часов	Форма занятия	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
52	апрель	02	1	урок	Чтение с листа. Подбор по слуху.	ДШИ №13(т) каб.10	Педагогическое наблюдение
53	апрель	07	1	урок	Заучивание пьес наизусть.	ДШИ №13(т) каб.10	Анализ исполнения
54	апрель	09	1	урок	Технические трудности в произведениях.	ДШИ №13(т) каб.10	Педагогическое наблюдение
55	апрель	14	1	урок	Работа над ритмом.	ДШИ №13(т) каб.10	Анализ исполнения
56	апрель	16	1	урок	Штрихи и динамика.	ДШИ №13(т) каб.10	Самоконтроль
57	апрель	21	1	урок	Чтение с листа. Подбор по слуху.	ДШИ №13(т) каб.10	Анализ исполнения
58	апрель	23	1	урок	Транспонирование пьес.	ДШИ №13(т) каб.10	Педагогическое наблюдение
59	апрель	28	1	урок	Исполнение программы зачета в классе.	ДШИ №13(т) каб.10	Анализ исполнения
60	апрель	30	1	урок	Исполнение программы зачета в классе.	ДШИ №13(т) каб.10	Педагогическое наблюдение
61	май	05	1	урок	Чтение с листа. Подбор по слуху.	ДШИ №13(т) каб.10	Анализ исполнения
62	май	07	1	урок	Работа над фразировкой	ДШИ №13(т) каб.10	Педагогическое наблюдение
63	май	12	1	урок	Работа над ритмом	ДШИ №13(т) каб.10	Анализ исполнения
64	май	14	1	урок	Работа над художественным образом.	ДШИ №13(т) каб.10	Педагогическое наблюдение
65	май	19	1		Промежуточная аттестация	ДШИ №13(т) каб.14	
66	май	21	1	урок	Развитие творческих способностей.	ДШИ №13(т) каб.10	Педагогическое наблюдение
67	май	26	1	урок	Подбор произведений на летние каникулы.	ДШИ №13(т) каб.10	Беседа

Внеклассные мероприятия

№ п/п	Дата	Название мероприятия	Место проведения	Ответственные
1.	2-3.09	Инструктаж по технике безопасности	ДШИ №13(т), СОШ № 50, СОШ № 56	Маликова А.Р., зав. филиалов
2.	14.09	Музыкально-познавательное мероприятие «Мастера исполнительского искусства»	ДШИ №13 (т)	Якупова Р.Х.
3.	18.09	Музыкально-познавательное мероприятие «Викторина по ПДД»	ДШИ №13 (т)	Резчикова Л.В., Сабирова Э.Г.
4.	27.09	Музыкально-познавательное мероприятие «Наше музыкальное детство»	ДШИ №13 (т)	Маликова А. Р.
5.	30.09	Концертная программа «Музыка для фортепиано»	ДШИ №13 (т)	Хайдарова Н. Н.
6.	04.10	Концерт, посвященный дню пожилого человека «Душою молоды всегда»	ДШИ № 13 (т)	Кирпу Л.И. Маликова А.Р.
7.	10.10	Музыкально-познавательное мероприятие «Веселые нотки»	СОШ №56	Хамитова Ж.Х.
8.	14.10	Музыкально-познавательное мероприятие «Музыка и ваша будущая профессия»	ДШИ №13 (т)	Хайдарова Н. Н.
9.	18.10	Школьный конкурс этюдов «Виртуоз»	ДШИ №13(т), СОШ № 50, СОШ № 56	Маликова А.Р.
10.	25.10	Музыкально-познавательное мероприятие «Льется музыка»	ДШИ №13 (т)	Маликова А. Р.
11.	24-25.10	Инструктаж по технике безопасности	ДШИ №13(т), СОШ № 50, СОШ № 56	Маликова А.Р., зав. филиалов
12.	08.11	Музыкально-познавательное мероприятие «Путешествие по музыкальному миру»	ДШИ №13 (т)	Стальмакова Л.Н.
13.	14.11	Посвящение в первоклассники	ДШИ № 13(т)	все преподаватели
14.	22.11	Концертная программа «День матери»	ДШИ № 13(т)	Маликова А.Р.
15.	28.11	Музыкально-познавательное мероприятие «Музыкальный ринг»	ДШИ № 13(т)	Михайлова И.В.
16.	09.12	Музыкально-познавательное мероприятие «Браво!»	ДШИ №13 (т)	Ахметханова Г. И.
17.	23.12	Полугодовой отчетный концерт «Зимние фантазии»	ДШИ №13 (т)	Маликова А.Р.
18.	26.12	Полугодовой отчетный концерт «Здравствуй, Зимунка – зима»»	СОШ №56	Хамитова Ж.Х.
19.	27.12	Полугодовой концерт класса « Волшебные звуки фортепиано»	ДШИ №13 (т)	Михайлова И. В.
20.	26-27.12	Инструктаж по технике безопасности	ДШИ №13(т), СОШ № 50, СОШ № 56	Маликова А.Р., зав. филиалов
21.	28.12	Праздник - развлечение с чаепитием «Новогодний калейдоскоп»	ДШИ №13 (т)	Резчикова Л.В. Сабирова Э.Г. Ахметханова Г.И. Сальмина К.П.
22.	09-10.01	Инструктаж по технике безопасности	ДШИ №13(т), СОШ № 50, СОШ № 56	Маликова А.Р., зав. филиалов

23.	15.01	Музыкально-познавательное мероприятие «Юные пианисты современности»	ДШИ № 13 (т)	Резчикова Л.В. Сабирова Э.Г.
24.	25.01	Школьный конкурс «Звонкие клавиши»	ДШИ №13 (т)	Ахметханова Г.И.,
25.	06.02	Развлекательно-познавательное мероприятие «Прокатись на нашей карусели»	ДШИ №13(т)	Ахметханова Г.И. Сальмина К.П.
26.	08.02	Музыкально-познавательное мероприятие «Мастера исполнительского искусства. Михаил Плетнев»	ДШИ № 13 (т)	Закирова А. Н.
27.	19.02	Музыкально-познавательное мероприятие «Мастера исполнительского искусства. Виктор Ямпольский»	ДШИ №13 (т)	Михайлова И. В.
28.	27.02	Творческий вечер «Музыка в моей жизни»	ДШИ №13 (т)	Кирпу Л. И.
29.	03.03	Концерт, посвященный 23 февраля и 8 марта	ДШИ №13 (т)	Маликова А.Р.
30.	12.03	Музыкально-познавательный лекторий «Программная музыка»	ДШИ №13(т)	Хайдарова Н.Н.
31.	17.03	Школьный конкурс «Мон чишмэсе»	ДШИ №13 (т)	Маликова А.Р.
32.	20-21.03	Инструктаж по технике безопасности	ДШИ №13(т), СОШ № 50, СОШ № 56	Маликова А.Р., зав. филиалов
33.	24.03	Концертная программа «Мой край - мой Татарстан»	ДШИ № 13(т)	Кирпу Л. И. Маликова А.Р.
34.	25.03	Республиканский конкурс татарского искусства «Мон чишмэсе»	ДШИ №13(т)	все преподаватели
35.	26.03	Музыкально-познавательное мероприятие с концертом для учащихся СОШ №56 «Мотивы родного края»	СОШ №56	Хамитова Ж.Х.
36.	07.04	Концерт выпускников фортепианного отделения	ДШИ №13 (т)	Маликова А.Р.
37.	11.04	Музыкальный лекторий с презентацией «Жизнь и творчество композитора И. С. Баха»	ДШИ №13 (т)	Якупова Р. Х.
38.	24.04	Музыкально-познавательное мероприятие «Мастера исполнительского искусства. Владимир Крайнев»	СОШ №56	Хамитова Ж.Х.
39.	02-09.05	Всероссийские акции «Окно Победы», «Звезда героя»	Интернет-платформа	все преподаватели
40.	07.05	Творческий вечер на тему: «Наполним музыкой сердца»	ДШИ № 13 (т)	Закирова А. Н.
41.	16.05	Выпускной вечер	ДШИ №13 (т)	Все педагоги
42.	19-20.05	Инструктаж по технике безопасности	ДШИ №13(т), СОШ № 50, СОШ № 56	Маликова А.Р., зав. филиалов
43.	20.05	Познавательно-развлекательное мероприятие «Танцы кукол Д. Шостаковича»	ДШИ №13(т)	Сальмина К. П.
44.	23.05	Полугодовой отчетный концерт	ДШИ №13 (т)	Маликова А.Р.